

名师开讲

何谓阴宅？就是先人骨骸安葬的地方。华人一般相信，祖先坟墓的风水会影响后代子孙的兴衰。

晋朝郭璞便在“葬经”说，人是父母所生，身体受之父母。父母葬于乘风得气的吉穴，骨骸得地气滋润，后代子孙就有荫庇。

要选好的阴宅，先算出往生者命卦方位，再从中找出五行方位，比看阳宅风水复杂。当中，有三大窍门，一是穿山 72 龙，审查来龙的分向，二是透地 60 龙分位，三是 120

龙分位，分别探地气及棺木配龙气的风水，然后找出墓碑的方位。

要让后代子孙富贵的风水，首先先找出来龙入穴方位，探出何气入穴，才能做出生旺福的阴宅，承接龙气入碑，再依当天的吉时立碑，巧夺天运的旺数。

好的龙穴，不一定适合每个人安葬。有的龙穴，天运富甲一方，人命难以承载。假如，祖先葬在这样的旺穴会因福、富得祸、贫。

古时，赖布衣便觅得这样的富贵龙穴，但一直不敢用来埋葬死人。

后来，他想到一个方法，就是只把棺木埋进一半，一半露出外面。这种葬棺风水叫着“半吞半吐”。

还有，好的阴宅风水，不只是龙穴，还要懂得吸纳龙气，旺到地气、墓碑及后土的方位。倘若，阴宅做得不好，会给后人带来煞气，严重的话会夺人命。

墓碑破损 失财夺命

墓碑有裂痕，一定要修复，否则会失财及夺命。

富贵的阴宅，后面要有青山，不是一座山，最好是层相叠，山山相连，山峦起伏。

一个阴宅，首先要有龙入首山，如龙头低头喝水之地，龙入首山后又要有父母山环抱，上面还有少祖山，最后是太祖山。

葬于这样的墓地，后世子孙必大富大贵。富贵之墓，不建在山顶之上，一定要在山下或半山，有后山为靠，否则会绝子绝孙。

阴宅的四周要以青山翠绿为准，旁有细水长流，但要找到旺地之气挖穴，祖先会荫庇后代。



好的阴宅风水，能带旺后代。

龙穴非人人宜葬 阴宅风水(一)



大富风水 苗天大师

大富名理学家、画家、风水玄学家

施法做真男人 男友双性恋

和男友同居了五年，除了是彼此的心灵伴侣，更是生意上合作无间的伙伴，可有一点秋玲就是想不通，明明两人都已到了适婚年龄，可不管她怎么催促，男友总是以各种借口一拖再拖，始终不愿意和她携手步入礼堂。

“他外面一定是有女人了！我发现他每个月总有几天以找朋友为借口都不回家睡。”奈何秋玲明查暗访，却始终找不到任何线索，但心中的疑虑迟迟无法散去，最后找上我帮忙。

经翻查，确认了男友并没有拈花惹草，不过我倒查出了他身边有个非常亲密的男性友人，再细算其八字，似乎带有同性恋的倾向。

“我男友是属于那种粗犷狂野型，男人味十足，再说对性欲也极强，这绝无可能！”

我向她解释，男同性恋者可分为两类，一类是属于比较 MAN 型，男女都可以，为双性恋者；另一类则偏向阴柔型，完全只对男性有兴趣而已。

五年感情 不敌男人

秋玲带着疑心回去之后，开始暗中观察男友，果然发现他都是到一个叫 Alex 的兄弟家过夜，两人已经认识逾十年，要好的程度可说是已经能超越了兄弟之情。

某日，秋玲按捺着性子，试探性问道：“外面有传闻说，你和 Alex 是同性恋者，是不是真的？”

语毕，男友脸色一阵清白，愣着不语，最后在秋玲逼问下，终于承认了自己与 Alex 之间不寻常的关系。

这答案对秋玲来说，犹如晴天霹雳，自

己竟然耗费五年青春浪费在男友身上后，才发现对方是同性恋者，自己竟然输给了一个男人。

“如今我都已是年过三十的大龄剩女了，无论如何都不可能放手这段恋情！”

幸好，我查出她男友的命格只有一半是倒转桃花命，意思是还有挽回的机会，于是我开始施法，先将男友的桃花拗直，使其成为堂堂正正的“直男”（Straight Guy）。

接着，砍断他与 Alex 之间的孽缘，毕竟现今社会对于同性恋者的接受度还是存有很大争议，加上秋玲男友又是有一定身份地位的公司老板，随时可能因此而身败名裂。

法事 108 天后，男友突然向秋玲坦言，已经和 Alex 分手，想要就此告别过去，成为一个正常的人，而且要大大方方迎娶秋玲，还信誓旦旦地向她承诺：“我决定要做一个真正的男人，娶妻生子，组一个完美的家庭！”

姐妹团忌玩弄新郎 结婚禁忌(五)

如果被这样玩弄，是永远不会出头的，脱鞋把脚浸在冰水里夹钥匙，新郎会很难找吃。

如果纯粹是罚喝东西、唱唱情歌一些无伤大雅的游戏，这是可以接受的。所以希望那些姐妹团不要在这个喜庆的日子玩得太过分。

还有一点非常重要，当一对新人敬完茶之后回新房休息，切记不可以让姐妹们先进去，因怕会有一些生肖冲到自己。

一对新人进新房后，也必须照一照镜子，接着一起坐在新床上讲一些好的诗句，而不是先让他人坐上去，否则有什么冲煞，便会影响一对新人的花枝（以后生小孩的问题）。

因此，进新房的这些禁忌，一定要记住，那么夫妻也就能够永结同心，顺顺利利，恩爱爱到永久。



清风水道俗 陈清文大师

《风水天地祝福堂》主持兼著名风水师 桃李满天下

正宗云南苗苗木第八代传人 专解人间愁

妙手匠心 妙禅师太



对新人结婚当天，新郎哥当然是要穿得西装笔挺，给人一种彬彬有礼的感觉，至于新娘子则要穿得美丽大方，高贵得体。

其实在新郎哥出门去迎亲之前，西装大衣是必须由父母亲为这个新郎哥穿上去的，父亲负责穿左手边，妈妈负责穿右手边。

穿好了西装大衣，再由母亲大人帮儿子扣上襟上花；这表示锦上添花的意思，最后才是穿上皮鞋，即称之为做新郎哥的可以荣华富贵。

皮鞋穿上之后，是不可以再脱下来的，就算去到女方家迎亲，不管是进客厅或进新娘房，新郎哥都不必脱皮鞋，包括西装大衣。

新娘也一样，戴上头纱和高跟鞋，也不

能随便脱下，必须等行完婚礼，敬完茶，进了新房，一对新人才可以脱下西装大衣、皮鞋和婚纱。

新郎哥的皮鞋一定要由新娘脱下来，而新娘的头纱也要由新郎除下，这代表夫妻俩有礼，互相尊重的意思。

捉弄新郎恐难找吃

在此值得一提的是，姐妹团要怎么玩弄兄弟团都没问题，但就是不可以玩新郎。

因我做过几次大婚公，有的姐妹团确实玩得有点过分，像有的要玩弄新郎，竟然叫新郎戴丝袜或套内裤在头上，也有的叫新郎脱皮鞋，用脚浸在冰水里夹钥匙开门等等。

其实这些玩新郎的游戏，是绝对不能用在新郎身上，因为当天是新郎的大喜日子，